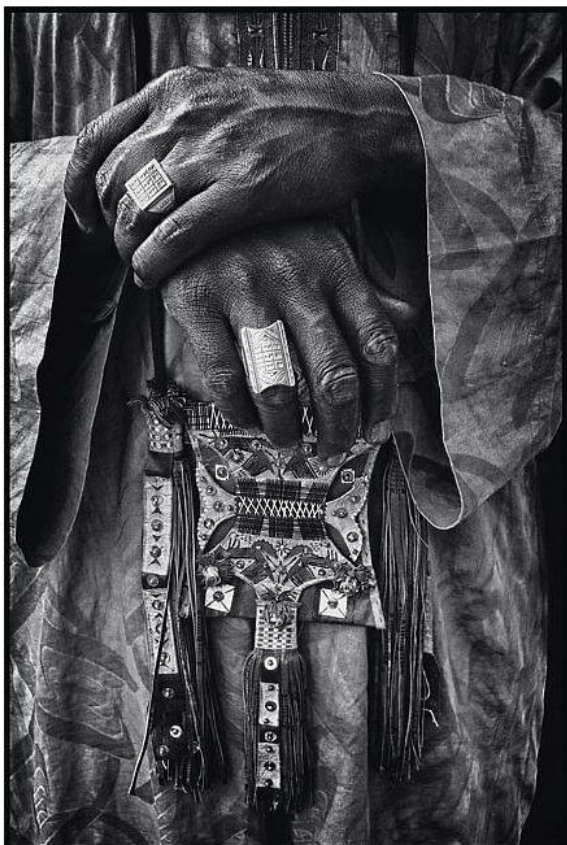


Début de la balade africaine du festival Errances - Saint-Philbert-de-Grand-Lieu

samedi 18 février 2012



Le festival Errances s'installe pour un mois, notamment à Saint-Philbert-de-Grandlieu. Entre expositions photos à l'abbatiale et parcours pédagogique avec les scolaires.

Trois questions à...

Jean-Pierre Albouy, président de l'association Loire-Atlantique photo.

Lundi prochain, votre exposition photos, « Noirs (es) d'Afrique », ouvre le festival, Errances, initié par le collectif Spectacles en Retz. Comment avez-vous sélectionné les photos de l'exposition ?

Loire-Atlantique-Photo est une fédération de toutes les associations de photographes du département, qui réunit 670 photographes et 27 clubs photos. Nous existons, depuis 26 ans, et chaque année, nous organisons des expositions itinérantes (1) sur un thème libre ou imposé. Cette année, dans le cadre du festival Errances, Saint-Philbert-de-Grand-Lieu a voulu travailler avec nous sur le thème de l'Afrique noire. Nous avons donc proposé cette exposition, dont les clichés ont été sélectionnés, comme tous les ans, par un jury de professionnels.

Combien de photographes seront exposés durant le festival ?

Pour « Noirs (es) d'Afrique », nous avons réuni une trentaine de photographes, qui exposeront une centaine de clichés sur le site de l'abbatiale. Deux autres exposants, l'un, en couleur, l'autre, en noir et blanc, exposeront leur travail dans la bibliothèque André-Malraux. Les clichés, exposés à la bibliothèque, accompagneront les parcours pédagogiques avec les écoles. Sur le site de l'abbatiale, les photos seront, soit des séries, soit des photos individuelles, issues d'archives non-exposées, ou qui ont été réalisées pour l'occasion, lors de voyages en Afrique, ou lors de contact avec des populations africaines en France. Il est important de dire que toutes les photos qui sont présentées, chaque année, dans « Déclic », sont exposées pour la première fois.

Y aura-t-il des temps forts durant l'exposition ?

Oui, des ateliers seront proposés et construits avec les écoles, autour d'un parcours pédagogique. Une visite commentée sera également organisée par le site de l'abbatiale, un dimanche après-midi. Et bien sûr, si la municipalité souhaite prendre d'autres initiatives, nous y répondrons.

(1) Ces expositions s'appellent, « Déclic », et en 2012, « Déclic 26 », pour 26 années d'existence.

Du 20 février au 25 mars, sur le site de l'abbatiale.